

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ

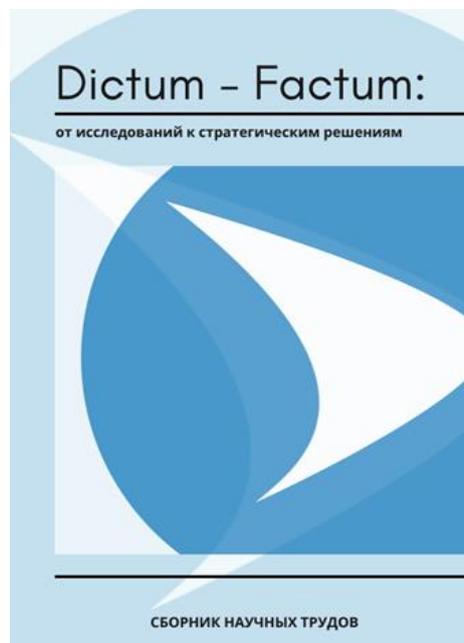
Уважаемые коллеги!

Редакционная коллегия электронного рецензируемого сборника научных трудов «**Dictum – factum: от исследований к стратегическим решениям**» (ISSN: 2713-2943, e-library https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=75542, на рассмотрении для включения в базу РИНЦ) приглашает вас, ваших аспирантов, магистрантов и студентов принять участие в подготовке ближайшего выпуска.

«**Dictum – factum**» – это междисциплинарный сборник Севастопольского государственного университета, в котором публикуются статьи с результатами научных исследований в различных областях общественных и гуманитарных наук.

Тематика сборника по разделам:

- 1) Гуманитарные науки: история и исторические науки, языкознание, литература и литературоведение;
- 2) Общественные науки: политика и политические науки, педагогика, массовая коммуникация.



<https://www.sevsu.ru/nauka/pechat-izdaniya/item/9676-sbornik-nauchnykh-trudov-dictum-factum>

Статьи принимаются **до 5 декабря 2021 года**, публикация сборника в электронном виде планируется **25 декабря 2021 года**.

Языки издания: русский, английский.

Оформить заявку на публикацию статьи можно, перейдя по ссылке: <https://forms.gle/qGMtRVynXzro38pV8>

Материалы принимаются редакцией по электронной почте: dictum.factum.conf@gmail.com

Стоимость публикации в сборнике «Dictum – factum»: **150 российских рублей за страницу**. Статьи сотрудников Севастопольского государственного университета публикуются бесплатно. Сторонние авторы публикуются в журнале на платной основе. Уплаченные авторами средства направляются на компенсацию редакционных и издательских затрат.

Автор оплачивает статью после подтверждения принятия ее к публикации. В этом случае автору будет выслана квитанция с реквизитами по электронной почте.

ТРЕБОВАНИЯ К НАУЧНЫМ СТАТЬЯМ

Автором может быть студент, магистрант, аспирант – в этом случае его соавтором должен быть научный руководитель.

Оригинальность текста – не менее 80%. Статьи проверяются в системе Antiplagiat.

1. Статья включает следующие структурно-композиционные элементы:

- индекс УДК;
- метаданные;
- название (заголовок);
- аннотацию и ключевые слова (5-7 слов) на русском и английском языке; аннотация содержит 5-6 предложений: научный контекст, постановка проблемы, метод, обобщенно результат;
- введение (постановка проблемы в общем виде и ее связь с научными и практическими задачами, объясняющая актуальность темы исследования; при необходимости – краткий обзор публикаций, на которые опирается автор; выделение нерешенных ранее частей общей проблемы, которым посвящается данная работа; цель исследования);
- основную часть (характеристика метода, этапов или логики исследования, материала, примеры анализа);
- выводы и заключение (результаты и перспективы);
- список литературы (от 10 позиций);
- сведения об авторе и научном руководителе.

Слова «Введение», «Основная часть» и «Заключение» в тексте не пишутся.

2. Объем текста – 4 и более страниц без учета метаданных, текста аннотаций и списка литературы.

3. Размер шрифта – 12 пт; гарнитура – Times New Roman; интервал – одинарный. Поля по 2 см с каждой стороны, абзацный отступ 1,25 см.

4. В левом верхнем углу ставится индекс УДК, затем через строку – **ЗАГОЛОВОК** на русском языке (прописными буквами по центру), затем указываются метаданные: **Фамилия и инициалы** (полужирный курсив, выравнивание по правому краю), затем через строку – **TITLE**, сразу под ним с выравниванием по правому полю – **Author's name**, затем через строку – аннотации и ключевые слова (обычный); через 2 строки – основной текст; через строку – список литературы; через 2 строки – **Сведения об авторах** (Information about the authors) на русском и английском языках, где указывается:

- 1) Название статьи Строчными буквами (напр., Модальность медиатекста современной Германии / Modality of the media text in today's Germany)
- 2) Для обучающихся указываются ФИО (полностью), студент / магистрант / аспирант, подразделение (кафедра), организация, город, страна, e-mail.
- 3) Для научных руководителей указываются ФИО (полностью), ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), подразделение (кафедра), организация, город, страна, e-mail.

5. Для формул используется Microsoft Equations 3.0. Шрифт: Times New Roman Cyr. Размеры: обычный – 12 пт, крупный индекс – 10 пт, мелкий индекс – 7 пт, крупный символ – 16 пт, мелкий символ – 10 пт, переменная – курсив, матрица, вектор – полужирный.

6. Все таблицы и рисунки должны иметь названия и упоминаться в тексте. Названия и номера рисунков указываются под рисунками (Figure 1. ..., Рисунок 1.), названия и номера таблиц (Table 1. ..., Таблица 1. ...) – над таблицами.

Содержимое таблиц и надписи на рисунках даются **на языке основного текста статьи**; шрифт – не менее 11 пт.

Список литературы (для статьи на русском языке)

References (для статьи на английском языке)

1. Бродель Ф. История и общественные науки. Историческая длительность // Философия и методология истории. Под ред. И.С. Кона, РИО БГК им. И.А. Бодуэна де Куртенэ, 2000 (переиздание 1963). С. 115–142. <http://abuss.narod.ru/Biblio/braudel.htm> (дата обращения: 19.01.21).
2. Бродель Ф. Средиземное море и средиземноморский мир в эпоху Филиппа II. В 3х частях. Ч. I. Роль среды. М.: Языки славянской культуры, 2002. 496 с.
3. Брунер Дж. Жизнь как нарратив // Постнеклассическая психология. 2005 № 1. С. 9–29.
4. Вахрушев В.С. «Большой, как солнце, Балашов...» (очерки по истории и культуре среднего Прихопёрья). Балашов: Издательство «Николаев», 2007. 268 с.
5. Данто А. Аналитическая философия истории / Пер. с англ. А.Л. Никифорова и О.В. Гавришиной под редакцией Л.Б. Макеевой. М.: Идея-Пресс, 2002. 289 с.
6. Зенкин С. Критика нарративного разума. «НЛО». 2003/1. № 59. URL: <https://magazines.gorky.media/nlo/2003/1/kritika-narrativnogo-razuma.html> (дата обращения: 15.01.2021).
7. Комуцци Л.В. Эстетика публицистического нарратива // Эстетика журналистики / А. И. Беленький [и др.]; под ред. М. А. Бережной. – СПб.: Алетейя, 2018. С. 85 - 102.
8. Курьянов С.О. «...Тайный ключ русской литературы»: генезис, структура и функционирование Крымского текста в русской литературе X-XIX веков. Симферополь: Бизнес-информ, 2014. 424 с.
9. Лесная Е.С. Херсонес Таврический и Эгейская Греция: письменные и эпиграфические источники по истории взаимоотношений // Причерноморье. История, политика, культура. Вып. VIII (III). Серия А. 2012. С. 189–195.
10. Лотман Ю.М. Семиотика культуры и понятие текста // Избранные статьи. Т. 1. Таллинн: Александра, 1992. С. 129–132.

Пустая строка

Пустая строка

Сведения об авторах [на русском языке]:

Information about the authors [in English]:

ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ

АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

Глухов В.А. Исследование, разработка и построение системы электронной доставки документов в библиотеке: автореф. дис. ... канд. техн. наук. Новосибирск, 2000. 18 с.

ДИССЕРТАЦИИ

Фенухин В.И. Этнополитические конфликты в современной России: на примере Северо-Кавказского региона : дис. ... канд. полит. наук. М., 2002. 162 с.

МОНОГРАФИИ

Тютюкин С.В. Александр Керенский: Страницы политической биографии. М.: РОССПЭН, 2012. 309 с.

Флахов С.И., Флорин С.П. Непереводимое в переводе. М.: Р. Валент, 2009. 360 с.

Злоказов К.В., Орлов К.В., Плетников В.С. Формирование положительного образа сотрудника полиции в средствах массовой информации. Екатеринбург: Уральский юридический институт МВД России, 2014. 87 с.

ИНТЕРНЕТ-ДОКУМЕНТЫ

Официальные периодические издания: электронный путеводитель / Российская национальная библиотека, Центр правовой информации. [СПб], 200520076. URL: <http://www.nlr.ru/lawcenter/izd/index.html> (дата обращения: 18.01.2020).

Логинова Л.Г. Сущность результата дополнительного образования детей // Образование: исследовано в мире: международный научно-педагогический интернет-журнал. 21.10.03. URL: <http://www.oim.ru/reader.asp?number=366> (дата обращения: 17.04.2020).

Литчфорд Е.У. С Белой Армией по Сибири // Восточный фронт армии Генерала А.В. Колчака. URL: <http://east-front.narod.ru/memo/latchford.htm> (дата обращения: 23.08.2020).

СТАТЬИ ИЗ ЖУРНАЛОВ ИЛИ СБОРНИКОВ

Шерстнева Е.С. Переводная множественность как категория переводоведения: история, статус, тенденции // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2008. № 73-1. С. 526–532.

Crawford P.J. The reference librarian and the business professor: a strategic alliance that works // Reference Librarian. 1997. Vol. 3. № 58. P.75–85.

Нижник Н.С., Красножон О. Печать на службе МВД // На страже закона. 2014. № 9. С. 9–18.

Лясевич Т.Г., Князева А.Е. Имидж сотрудника полиции как социально-психологический феномен и особенности его формирования в современных условиях // Актуальные проблемы психологии правоохранительной деятельности: концепции, подходы, технологии (Васильевские чтения – 2019): Материалы международной научно-практической конференции (Санкт-Петербург, 25 апреля 2019 г.) / под ред. Ю.А. Шаранова, В.А. Шаповала. СПб.: Санкт-Петербургский университет МВД России, 2019. С. 210–213.

СБОРНИКИ И МАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИЙ

Философия культуры и философия науки: проблемы и гипотезы: Межвузовский сборник научных трудов / под ред. С.Ф. Мартыновича. Саратов: Саратовский университет, 1999. 199 с. Личность, общество и власть в истории России: Сборник научных статей, посвященный 70-летию доктора исторических наук, профессора В.И. Шишкина / отв. ред. В.М. Рынков, А.И. Савин. Новосибирск: Институт истории СО РАН, 2018. 544 с.

Государство и право: эволюция, современное состояние, перспективы развития (навстречу 300-летию российской полиции) (Санкт-Петербург, 29 апреля 2016 г.) / под ред. Н.С. Нижник. В 2-х томах. Т. II. СПб.: Санкт-Петербургский университет МВД России, 2016. 308 с.

СЛОВАРИ И СПРАВОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ

Даль В.И. Толковый словарь русского языка: иллюстрированное издание. М.: Эксмо, 2015. 896 с.

Райзберг Б.А., Лозовский Л.Ш., Стародубцева Е.Б. Современный экономический словарь. 5-е изд., перераб. и доп. М.: ИНФРА-М, 2006. 494 с.

Cambridge Dictionary / Cambridge University Press, 2020. URL: <https://dictionary.cambridge.org/> (дата обращения: 23.08.2020).

АНАЛИТИЧЕСКИЕ ОБЗОРЫ

Экономика и политика России и государств ближнего зарубежья : аналит. обзор, апр. 2007, Рос. акад. наук, Ин-т мировой экономики и междунар. отношений. М.: ИМЭМО, 2007. 39 с.

Список литературы

1. Банников А.В., Морозов М.А. История военного флота Рима и Византии (от Юлия Цезаря до завоевания крестоносцами Константинополя). СПб.: Евразия, 2014. 592 с.
2. Вус О.В. Ранневизантийский limes в Северном Причерноморье: организация и структура инженерной обороны // ВВ. 2013. Т. 72 (97). С. 227–246.
4. Дмитриев В.А. К истории военно-морского флота в сасанидском Иране // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2017. С. 34–44.
5. Прокопий Кесарийский. Война с персами. Война с вандалами. Тайная история / Пер., статья, комм. А. А. Чекаловой. СПб.: Алетейя, 1998. 578 с.
- 6 Сидоренко В.А. «Готы» области Дори Прокопия Кесарийского и «длинные стены» в Крыму // МАИЭТ. 1991. Вып. II. С. 105–118.
7. Agius D.A. Classic Ships of Islam. From Mesopotamia to the Indian Ocean. Leiden; Boston: Brill, 2008. 505 p.
8. Baker G.P. Justinian: The Last Roman Emperor. Cooper Square Press, 2002. 384 p.